

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
средняя общеобразовательная школа № 1 «Образовательный центр» п.г.т. Смышляевка
муниципального района Волжский Самарской области

Урок литературы в 5 классе
по теме: «**Нравственные уроки по повести В.Г. Короленко «В дурном
обществе»»**

Автор:

Абросимова М.А.,
учитель русского языка и
литературы
ГБОУ СОШ №1 «ОЦ» пгт
Смышляевка

Самара, 2020

ПЛАН-КОНСПЕКТ УРОКА

Дата: 19.02.2020 г.

Предмет: литература

Класс: 5 «Г»

Учитель: Абросимова М.А.

Тема урока: «Нравственные уроки по повести В.Г. Короленко «В дурном обществе»».

Цели урока:

1. Обучающие: учить учащихся внимательному и осмысленному чтению литературных произведений; формировать навыки анализа художественного произведения с точки зрения его жанра; умение находить ключевые слова, помогающие раскрыть идею произведений и определить его проблематику.

2. Развивающие: развитие навыков анализа художественных текстов; развитие умений делать обобщающие выводы; развитие кругозора учащихся; посредством самостоятельной работы учащихся над текстом, способствовать обогащению словарного запаса учащихся, развитию их устной речи; развитие навыков учебного труда.

3. Воспитательные: воспитание положительного отношения к знаниям; воспитание бережного отношения к другим людям, доброты и чуткости через эмоциональное восприятие произведения. Вызвать глубокий эмоциональный отклик у юных читателей.

Средства обучения: компьютер, проектор, учебник (Литература, 5 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений, в двух частях. Ч. 2 / В.Я. Коровина, В.П. Журавлев, В.И. Коровин – М. Просвещение, 2012), карточки с текстом.

Методы и приемы: словесные (эвристическая беседа), ИКТ, выборочное чтения, смыслового чтения, проблемного изложения, самоконтроля.

Тип урока: урок обобщения материала, урок – беседа, элементы дистанционного обучения (презентация, кроссворд).

Ход урока:

Эпиграф:

лучше иметь в груди
кусочек человеческого сердца
вместо холодного камня.

(В.Г. Короленко)

I. Организационный момент. (1 мин.)

Приветствие. Настрой на работу:

Я сижу на уроке литературы.

Я люблю читать.

Я хочу получить хорошую отметку.

Я узнаю что-то новое.

II. Сообщение темы. (2 мин.)

Сегодня мы поговорим о том, чему мы можем научиться, анализируя поступки героев. Какие выводы каждый из нас сделал для себя после прочтения повести Владимира Галактионовича Короленко «Дети подземелья». Как вы думаете, какова будет тема нашего урока? – Слайд 1, 2.

Тема урока: «Нравственные уроки по повести В.Г. Короленко «В дурном обществе»». – Слайд 3.

Запишите тему в тетрадях.

— Мы знаем, что писатели и поэты пытаются своим творчеством пробудить в нас добрые чувства. В.Г.Короленко в своих произведениях сумел показать, что самый великий дар человека – чуткое сердце, способное воспринять состояние других людей. И таким даром – чутким сердцем – обладал и сам писатель. В основе его мироощущения лежат сострадание, сочувствие, ощущение чужой боли как своей. Современники называли его «нравственным гением».

Обладал ли таким сердцем главный герой повести Вася? Давайте вместе с Васей пройдем по той дороге, которая привела его к новым друзьям. Посмотрим, как меняется Вася под влиянием встреч с новыми друзьями, как меняется его жизнь в зависимости от тех поступков, которые он совершает.

Прочитайте эпиграф, подумайте, почему именно эти слова взяты за основу урока. – Слайд 4.

III. Словарная работа. (3 мин.)

— А что такое нравственность? Познакомимся с новыми словами (нравственность, сочувствие, сострадание – (толковый словарь)). – Слайд 5.

Наша задача – понять, какие изменения происходят в сердце Васи под влиянием общения с новыми друзьями, выяснить, какие нравственные уроки мы можем извлечь из произведения.

Как вы думаете, герой повести Вася обладал этими качествами?

IV. Проверка домашнего задания. (4 мин.)

Роль пейзажной зарисовки.

— Обратимся к тексту. Почему, прежде чем познакомить нас с героями, автор рисует в первой главе город? (Настраиивает, готовит к восприятию, усиливает гнетущее чувство:

— Давайте увидим Княж – городок. Возьмите карандаши и во время чтения выделите ключевые слова, рисующие город.

— Вы хотели бы жить в таком городе? Почему?

— Как автор сумел подчеркнуть мрачность и трагичность повести? (Через пейзажную зарисовку).

— Подведем итог. Когда бывает пейзаж печален? (Когда печален человек).

— А человек печален, когда судьба его драматична.

V. Изучение нового материала. Эвристическая беседа. (15 мин.)

1. Первая встреча с «детьми подземелья». – Слайд 6.

Инсценировка разговора Васи и Валека.

— Почему не произошла драка?

— Почему Валеку проникся доверием к Васе?

— Найдите в тексте и зачитайте описание Валека.

Валеку было около девяти лет. Он был больше Васи, «худой и тонкий, как тростинка. Одет он был в грязной рубашонке, руки держал в карманах узких и коротких штанишек. Тёмные курчавые волосы лохматились над чёрными задумчивыми глазами». Валеку вёл себя солидно и внушал Васе уважение «своими манерами взрослого человека».

— Подготовьте выразительное чтение портретов Маруси и Сони.

— Как автор пользуется приёмом контрастного изображения?

Маруся, сестра Валека, была худенькая маленькая девочка четырёх лет. «Это было бледное, крошечное создание, напоминавшее цветок, выросший без лучей солнца, — пишет Короленко в главе «Знакомство продолжается».

— Несмотря на свои четыре года, она ходила ещё плохо, неуверенно ступая кривыми ножками и шатаясь, как былинка; руки её были тонки и прозрачны; головка покачивалась на тонкой шее, как головка полевого колокольчика...».

Вася сравнивал Марусю со своей сестрой Соней, которой тоже было четыре года: «...моя Соня была кругла, как пышка, и упруга, как мячик. Она так резво бегала, когда,

бывало, разыграется, так звонко смеялась, на ней всегда были такие красивые платья, и в тёмные косы ей каждый день горничная вплетала алую ленту». Соня росла в достатке, за ней ухаживала горничная. Маруся росла в нищете и часто бывала голодна. За ней ухаживал брат Валек.

— Почему Валек и Маруся не походили на других детей, с которыми дружил Вася, что их отличало?

— Какой увидел Вася Марусю? – **Выборочное чтение** (стр.26 3-й абзац).

(Маленькая девочка, лет 4 – х, глаза грустные, волосы белокурые, лицо бледное).

— Какие средства художественной выразительности использует автор?

(Эпитеты – крошечное создание, белокурые волосы;

Сравнение – ...как былинка, ... как головка полевого колокольчика).

— О каком отношении Васи к Марусе говорят эти эпитеты, сравнения и слова с уменьшительно – ласкательными суффиксами? (Показывают любовь, сострадание, жалость).

— Чем Валёк и Маруся не похожи на обычных детей, которых знал Вася до знакомства с ними? – **Слайд 7.**

(Валек внушал Васе доверие и уважение «своими манерами взрослого человека», Маруся не любила играть в веселые игры, смеялась очень редко.

Ребята, с которыми Вася дружил до знакомства, бросили его в трудную минуту предали).

— Почему Вася не понял смысл загадочных слов Валека: «Серый камень высосал из нее жизнь»?

(Вася жил в достатке. Он не представлял в каких ужасных условиях могут жить дети).

— Когда раскрылась мальчику эта загадка? (Когда Вася впервые увидел подземелье).

2. Работа с таблицей. – **Слайд 8.**

— Обратим внимание на описание подземелья. Стр. 30.

— Выделите в тексте повести слова, характеризующие подземелье.

Очутились в темноте, под землей..., повел меня по узкому сырому коридору..., две струи света резко лились сверху, выделяясь на темном фоне подземелья..., стены сложены из камня..., на фоне серого камня..., стены подземелья тонули совсем в темноте...

— Как вы понимаете слова о «серых камнях», которые «высосали жизнь» из Маруси?

Ответить на этот вопрос вы сможете, назвав слова, которые у вас ассоциируются с холодным серым камнем. Посмотрите, потрогайте, какой камень (серый, жесткий, холодный...).

— Что «неумолимое, твердое и жестокое, как камень», «высасывало» румянец, блеск глаз и живость движений девочки?

(Называют «голод», «холод», «боль», «страх», «ужас», «безжалостность», «черствость», «равнодушие», «жестокость», «бесчувствие», «несправедливость») – записать в первой таблице.

— Серый камень является символом жестоких, несправедливых законов общества.

3. Работа с текстом.

— Не меньшее потрясение испытывает Вася, познакомившись не только с тем, где живут его друзья, но и с тем, как они добывают средства к существованию.

4. Чтение по ролям. Послушайте диалог Васи и Валека из V главы. Стр.32-33.

— Что переживает Вася, узнав, что его друзья нищие и воры?

(Вася ушел домой и горько плакал от чувства глубокого горя. Его любовь к друзьям не стала меньше, но к ней примешалась «острая струя сожаления, доходившая до сердечной боли»).

— Что понял Вася? (Он понял, что люди не всегда совершают плохие поступки (например, воруют) потому, что этого хотят. Вася увидел сложность жизни, начал задумываться над понятиями справедливости, верности и человеческой любви).

— Что такое милосердие? (Милосердие – готовность помочь кому-нибудь или простить кого –нибудь из сострадания, человеколюбия).

— Ребята, серому камню, символизирующему человеческую жестокость и несправедливость, противостоит в повести человеческое сердце.

— Какие ассоциации у вас вызывает слово сердце?

(Ученики называют слова «доброта», «чуткость», «сочувствие», «сострадание», «милосердие», «терпимость», «понимание», «душевное тепло», «справедливость», «великодушие», «искренность»). – Работа во второй таблице.

В результате работы учащихся. – **Слайд 9.**

«Серый камень»	Человеческое сердце
Голод, холод, боль, страх, ужас, безжалостность, черствость, равнодушие, жестокость, бесчувствие, несправедливость.	Доброта, чуткость, сочувствие, сострадание, милосердие, терпимость, понимание, душевное тепло, справедливость, великодушие, искренность.

Символ жестоких, несправедливых законов общества	Закон совести
---	---------------

Вывод:

Если серый камень является символом жестоких, несправедливых законов общества, то сердце является нашей совестью.

VI. Работа с кроссвордом. (4 мин.)

Теперь мы разгадаем кроссворд по содержанию повести. Разгадав его, вы по вертикали прочтете зашифрованное в нем ключевое слово, которое ярко характеризует отношение Васи к несчастным детям. Это слово гуманизм. – Слайд 10, 11, 12.

— Как вы понимаете значение этого слова?

VII. Пересказ эпизодов «Осень», «Кукла». (4 мин.)

Наиболее ярко гуманизм Васи проявляется в эпизоде с куклой. Давайте перескажем его.

— Почему во время разговора с отцом Вася не рассказал ему, где кукла?

— Как помог Васе Пан Тыбурций?

— Почему отец попросил прощения у Васи?

— Как могла бы сложиться жизнь Васи, если не произошла бы эта встреча?

VIII. Итог урока. (3 мин.)

Закончить урок мне бы хотелось словами Л.Н. Толстого: «Милосердие состоит не столько в вещественной пользе, сколько в духовной поддержке. Духовная же поддержка состоит прежде всего в неосуждении ближнего и в уважении к его человеческому достоинству» – Слайд 13.

— Как вы это понимаете?

— Ребята, а приходилось ли вам проявлять участие в жизни других?

— А теперь закончите предложение: «Самое главное, что я поняла сегодня на уроке – это...».

IX. Домашнее задание (дифференцированно – по выбору). (2 мин.) – Слайд 14.

Напишите сочинение:

1. Приходилось ли вам проявлять соучастие в жизни других. Напишите об этом.
2. Что значит уметь сострадать?

X. Обсуждение урока. (2 мин.)

— Какие задания вам понравились больше всего?

— Чтобы вы хотели сделать по – другому?

Словарная работа.

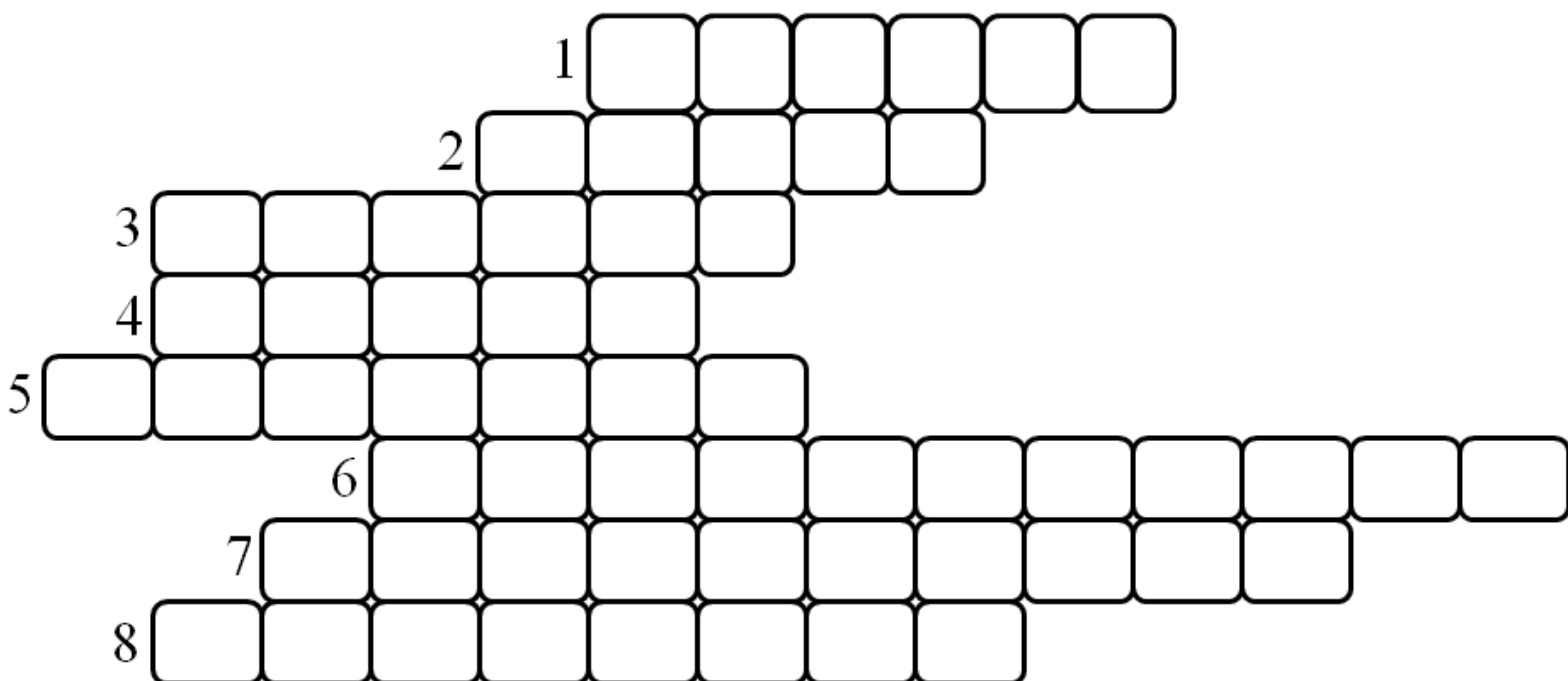
<p>Нравственность – внутренние духовные качества, которыми руководствуется человек; правила поведения, определяемые этими качествами.</p>
<p>Сочувствие – отзывчивое, участливое отношение к переживаниям, несчастью других.</p>
<p>Сострадание – жалость, сочувствие, вызываемые чьим – нибудь несчастьем, горем.</p>
<p>Милосердие – готовность помочь кому – нибудь или простить кого – нибудь из сострадания, человеколюбия.</p>

Серый камень	Человеческое сердце

Разгадайте кроссворд,

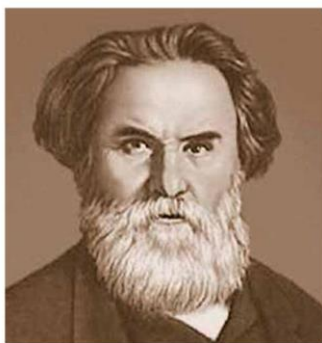
и вы прочтёте по вертикали зашифрованное в нём ключевое слово, которое ярко характеризует отношение Васи к отверженным детям.

1. Чувство, которое испытывает Вася, глядя на Марусю.
2. Должность отца Васи.
3. Самое красивое здание в Княж-городке.
4. Что скрасило последние дни умирающей Маруси.
5. Место, где состоялось знакомство Васи с Валеком и Марусей.
6. Чувство, которое испытывает Вася в родном доме.
7. Место, где жили Валек и Маруся.
8. Дерево, которое росло перед входом в подземелье.



Самое главное, что я понял(а) сегодня на уроке:

Презентация.



Владимир Галактионович Короленко

Слайд 1.

В.Г.Короленко «В дурном обществе».



Слайд 2.

Тема урока: « Нравственные уроки по повести В.Г. Короленко «В дурном обществе»»

Слайд 3.

Эпиграф:
**...лучше иметь в груди кусочек
человеческого сердца вместо
холодного камня. (В.Г.
Короленко)**

Слайд 4.

Нравственность – внутренние духовные качества, которыми руководствуется человек; правила поведения, определяемые этими качествами.

Сочувствие – отзывчивое, участливое отношение к переживаниям, несчастью других.

Сострадание – жалость, сочувствие, вызываемые чьим – нибудь несчастьем, горем.

Милосердие – готовность помочь кому – нибудь или простить кого – нибудь из сострадания, человеколюбия.

Слайд 5.

- 1. Почему знакомство с Валеком и Марусей целиком увлекло Васю?**
- 2. Валеk и Маруся. Какими их увидел Вася?**



Слайд 6.

- 1. Чем Валеk и Маруся не похожи на обычных детей, каких знал Вася до знакомства с ними?**
2. Что сделало их такими?



Слайд 7.

Серый камень

Голод, холод, боль, страх, ужас,
безжалостность, чёрствость,
равнодушие, жестокость,
бесчувственность,
несправедливость

Символ жестоких,
несправедливых законов
общества

Слайд 8.

Человеческое сердце

Доброта, чуткость,
сочувствие, сострадание,
милосердие, терпимость,
понимание, душевное
тепло, справедливость,
великодушие, искренность

Закон совести

Слайд 9.

Разгадайте кроссворд,

и вы прочтёте по вертикали
зашифрованное в нём ключевое слово,
которое ярко характеризует отношение
Васи к отверженным детям.

1. Чувство, которое испытывает Вася, глядя на Марусю.
2. Должность отца Васи.
3. Самое красивое здание в Княж-городке.
4. Что скрасило последние дни умирающей Маруси.
5. Место, где состоялось знакомство Васи с Валеком и Марусей.
6. Чувство, которое испытывает Вася в родном доме.
7. Место, где жили Валек и Маруся.
8. Дерево, которое росло перед входом в подземелье.

Слайд 10.

Решите кроссворд



Слайд 11.

**Гуманизм-
гуманность,
человечность,
человеколюбие**

Слайд 12.

«Милосердие состоит не столько в вещественной пользе, сколько в духовной поддержке. Духовная же поддержка состоит прежде всего в неосуждении ближнего и в уважении к его человеческому достоинству»

Л. Н. Толстой.

Слайд 13.

Домашнее задание:

Напишите сочинение.

1. Приходилось ли вам проявлять соучастие в жизни других. Напишите об этом.
2. Что значит уметь сострадать?

Слайд 14.

Исполняющий обязанности
руководителя ГБОУ СОШ № 1
«ОЦ» пгт Смышляевка
МП

/ _____ / Анпилогова И. О.