

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
средняя общеобразовательная школа № 1 «Образовательный центр» п.г.т. Смышляевка
муниципального района Волжский Самарской области**

Рассмотрено
на заседании ПШк
Протокол №1
от «30» августа 2023г.
Заместитель
председателя ПШк

Проверено
Зам. Директор по УВР
Н.В.Тимофеева

(подпись)
«25» августа 2023

Утверждено
Директор ГБОУ СОШ №1 «ОЦ»
п.г.т. Смышляевка
И.В. Бурцева

(подпись)
Приказ №498-од
«30» августа 2023

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
коррекционного курса «Дефектологические занятия» для обучающихся
с умственной отсталостью (вариант 1)
1 – 4 классов

Составитель:
учителя-дефектологи

2023-2024 год

Содержание

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
Общая характеристика курса	3
Описание места учебного курса.....	4
Планируемые результаты освоения курса.....	5
Примерное содержание учебного курса по годам обучения.....	8
ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА.....	8
МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ.....	36

Пояснительная записка

Программа коррекционно-развивающей работы педагога-дефектолога для обучающихся 1-4 классов с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и направлена на реализацию системы дефектологической помощи детям с нарушениями в развитии и освоении адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования, коррекцию недостатков в развитии обучающихся, их дальнейшую социальную адаптацию.

Цель курса: диагностика, развитие и коррекция высших психических функций учащихся с ограниченными возможностями здоровья, как основы для формирования учебных навыков. Создание условий для преодоления трудностей обучения школьников с ОВЗ, исходя из структуры их нарушений, познавательных потребностей и возможностей.

Задачи:

1. Осуществление комплексной диагностики и определение путей коррекции, наблюдение за динамикой психического развития в условиях коррекционной работы.
2. Подбор, систематизация и совершенствование приемов и методов работы в соответствии с программным содержанием.
3. Всестороннее развитие всех психических процессов с учетом возможностей, потребностей и интересов учащихся.

Общая характеристика учебного курса

Программа коррекционно-развивающих занятий имеет концентрическую структуру. В каждом последующем классе задания усложняются, увеличивается объем материала, наращивается темп выполнения работы.

Особенности коррекционной работы в 1 классе: увеличенный объем помощи в преодолении нарушений мелкой и крупной моторики, перцептивной деятельности и нарушений ВПФ. Эта работа включает развитие общей и мелкой моторики для овладения необходимыми графическими навыками, коррекцию и развитиегнозиса, праксиса, мнезиса; уточнение и обогащение представлений о пространственных признаках окружающих объектах, а также формирование общеучебных навыков: планирование деятельности, выполнение действий по образцу, следование инструкции.

Особенности коррекционной работы в 2

классе: дальнейшее развитие и коррекция моторного и сенсорного компонентов двигательного анализатора, развитие и совершенствование оптического и фонетического восприятия, анализа и синтеза. Уточнение и развитие представлений о схеме тела и направлении пространства в двухмерном пространстве. Формирование в утреннем плане действий.

Особенности коррекционной работы в 3 классе: коррекция, развитие и совершенствование зрительного восприятия и зрительного анализа, координация в системе «глаз – рука». Формирование представлений о пространственных отношениях объектов и их взаимном расположении в двух- и трехмерном пространстве.

Особенности коррекционной работы в 4 классе: дальнейшая коррекция, развитие и закрепление полноценных пространственных (в трехмерном пространстве) и временных представлений, акустических и оптических сенсорных эталонов. Развитие и совершенствование сложнокоординированных движений. Развитие умения планировать, контролировать свои учебные действия и критически оценивать их результаты.

Описание места учебного предмета

Данная рабочая программа рассчитана для обучающихся 1-4 классов с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1), в ней предусмотрена система коррекционно-развивающего обучения, где задания и упражнения подобраны таким образом, что ее задачи реализуются одновременно по нескольким направлениям работы на каждом занятии (от 4 до 6 направлений).

Коррекционные занятия проводятся по подгруппам и в индивидуальной форме. Исходя из данных входной диагностики, учитывая индивидуальные психофизиологические особенности учащихся формируются группы, численностью 2 – 3 человека.

Количество занятий:

1 класс – 66 часов (периодичность – 2 раза в неделю),
2 класс – 68 часов (периодичность – 2 раза в неделю),
3 класс – 68 часов (периодичность – 2 раза в неделю),
4 класс – 68 часов (периодичность – 2 раза в неделю),
Занятия проводятся по утвержденному расписанию.

Продолжительность индивидуальных занятий – до 20 минут, групповых – до 40 минут.

На каждый изучаемый раздел отведено определенное количество часов, указанное в тематическом плане, которое может меняться (увеличиваться или уменьшаться) в зависимости от уровня усвоения темы учащимися. Поэтому важен не только дифференцированный подход в обучении, но и неоднократное повторение, закрепление пройденного материала.

Планируемые результаты освоения учебного предмета
Предметные результаты:

<u>Минимальный уровень:</u>	<u>Достаточный уровень:</u>
1 класс	
<p>Сформированность следующих умений.</p> <ul style="list-style-type: none"> - давать краткое описание объектов и явлений; - узнавать предметы по заданным признакам; - сравнивать предметы по внешним признакам; - классифицировать предмет по форме, величине, цвету; - сравнивать между собой предметы, явления; - опосредовать свою деятельность речью; 	<p>Сформированность следующих умений.</p> <ul style="list-style-type: none"> - описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам; - выделять существенные признаки предметов; - сравнивать между собой предметы, явления; - обобщать, делать несложные выводы; - классифицировать явления, предметы; - определять последовательность событий; - выявлять функциональные отношения между понятиями; - выявлять закономерности и проводить аналогии.
2 класс	
<p>Сформированность следующих умений.</p> <ul style="list-style-type: none"> - различать основные цвета; - различать вкусовые качества; - конструировать предмет из геометрических фигур; - сравнивать музыкальные звуки по громкости и длительности звучания; - ориентироваться в помещении, двигаться в заданном направлении; 	<p>Сформированность следующих умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять разницу между предметами по форме, величине, цвету; - различать основные цвета и их оттенки; - конструировать предметы из геометрических фигур; - узнавать предмет по части; - определять на ощупь разные свойства предметов; - находить различия у двух сходных сюжетных картинок; - различать «наложенные» изображения предметов; - различать вкусовые качества; - сравнивать музыкальные звуки по громкости и длительности звучания; - различать характер мелодии;

	<p>-ориентироваться в помещении, двигаться в</p>
--	--

	<p>заданном направлении;</p> <p>- соотносить времена года с названиями месяцев.</p>
3 класс	
<p>Сформированность следующих умений.</p> <p>- целенаправленно выполнять действия по 3-4 инструкции педагога.</p> <p>- дорисовывать незаконченные изображения.</p> <p>- определять на ощупь поверхность предметов, обозначать в слове качества и свойства предметов.</p> <p>- сравнивать предметы по тяжести на глаз, взвешивая на руке.</p>	<p>Сформированность следующих умений.</p> <p>- целенаправленно выполнять действия по трехзвенной инструкции педагога;</p> <p>- группировать предметы по двум заданным признакам формы, величины и цвета;</p> <p>- составлять цветовую гамму от темного до светлого;</p> <p>- определять на ощупь поверхность предметов;</p> <p>- зрительно дифференцировать предмет по неярко выраженным качествам;</p> <p>- различать запахи и вкусовые качества;</p> <p>- сравнивать предметы по тяжести «на глаз», «на руку»;</p> <p>- действовать по звуковому сигналу;</p> <p>- адекватно ориентироваться на плоскости и в пространстве;</p> <p>- выражать пространственные отношения с помощью предлогов;</p> <p>- определять время по часам.</p>
4 класс	

<p>Сформированность следующих умений.</p> <ul style="list-style-type: none"> - усвоение процесса письма с соблюдением соразмерности и разборчивого начертания знаков, - распознавать и называть части тела и лица; - усвоить основные координаты: верх – низ, впереди – позади, слева – справа – и соответствующие ориентировки относительно себя; - усвоить порядок следования дней недели, частей суток, времён года, месяцев года; - понимать отношения: вчера – сегодня – завтра – послезавтра – позавчера; рано – поздно; старше – моложе; медленно – быстро; 	<p>Сформированность следующих умений.</p> <ul style="list-style-type: none"> - группировать предметы по самостоятельным выделенным двум признакам; смешивать цвета; - находить нереальные элементы «нелепых» картинок; - определять противоположные качества и свойства предметов; - определять на слух звучание различных музыкальных инструментов; - моделировать расположение предметов в заданном пространстве; - пользоваться календарем; - определять возраст людей. - определять время по часам. - знать соотношения мер времени: сутки – неделя – месяц – год; секунда – минута – час;
---	---

Личностные результаты:

- Определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
- Уметь адекватно оценивать свои силы, понимать, что можно и чего нельзя.
- В предложенных педагогом ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Содержание учебного курса

клас с	Содержание учебного предм ета
1	<ul style="list-style-type: none"> -Коррекция психомоторики. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков; - Коррекция психомоторики. Тактильно-двигательное восприятие; - Коррекция сенсорной сферы. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов, из них: формирование сенсорных эталонов цвета; - Коррекция сенсорной сферы. Развитие и коррекция формы; - Коррекция сенсорной сферы. Развитие и коррекция восприятия величины; - Коррекция сенсорной сферы. Восприятие пространства; - Коррекция сенсорной сферы. Восприятие времени;
2	<ul style="list-style-type: none"> - Развитие моторики, графомоторных навыков; - Тактильно-двигательное восприятие; - Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений); - Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов; - Восприятие пространства; - Развитие зрительного восприятия; - Развитие слухового восприятия; - Восприятие времени.
3,4	<ul style="list-style-type: none"> - Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков; - Тактильно-двигательное восприятие; - Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов; - Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти; - Развитие слухового восприятия; - Восприятие пространства; - Восприятие времени.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСОВ

1 класс

Раздел	Тема занятия	Часы
Входная диагностика (4ч)	По протоколу обследования.	4
Коррекция психомоторики. Развитие крупной и мелкой моторики,	Развитие крупной моторики. броски в цель, ходьба по «дорожке следов», подвижные игры	1

графомоторных навыков(12ч)		
	Игры-имитации, пальчиковая гимнастика, игры на знакомство	1
	Хлоп. Топ. Поворот. Согласованность действий идвижений разных частей тела. упражнения для координации разных частей тела; группировки.	1
	Пальчиковая гимнастика. Специальные упражнения для удержания письменных принадлежностей ей.	1
	Шнуровка, штриховка, раскрашивание	1
	Шнуровка, штриховка, раскрашивание	1
	Нанизывание бус, завязывание узелков, бантиков.	1
	Обводка, штриховка по трафарету.	1
	«Волшебная коробочка», «Где чья тень?», дидактические игры для развития тактильных ощущений;	1
	Аппликация. Сгибание бумаги. Упражнения пальчиковой гимнастики	1
	Изготовление аппликации бабочка.	1
	Изготовление аппликации бабочка.	1
Коррекция психо моторики .Тактильно-двигательное восприятие(5 ч)	Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов, их величины, Игры пальчиковой гимнастики, музыкально-ритмические упражнения	1
	Игры «Волшебная коробочка», «Волшебный мешочек», «Домик», «Кубик»	1
	Работа пластилином (раскатывание), упражнения пальчиковой гимнастики.	1
	Техники лепки. Пластилиновые заготовки.	1
	Техники лепки. Пластилиновые заготовки.	1
Коррекция сенсорной сферы. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов, из них: формирование	Основные «чистые» цвета красный, синий, желтый, зеленый, черный и белый. («Какого цвета?», «Спектр», «Что какого цвета?», «Где что?», «Найди картинку»)	1

ие сенсорных эталонцвета(9 ч)		
	Основные «чистые» цвета красный, синий, желтый, зеленый, черный и белый. («Какого цвета?», «Спектр», «Что какого цвета?», «Где что?», «Найди картинку»)	1
	Цвет радуги. («Радуга-дуга», «Золотой шар», «Коллаж», «Путешествие», «Цвет моего имени», игра пальчиковой гимнастики)	1
	Цвет радуги. («Радуга-дуга», «Золотой шар», «Коллаж», «Путешествие», «Цвет моего имени», игра пальчиковой гимнастики)	1
	Морское путешествие. Синий цвет и его оттенки. «Путешествие» «Какого цвета?», «Спектр», «Что это?», «Где что?»	1
	Продолжи ряд. Воспроизведение последовательности	1

	по образцу. «Последовательность», «Продолжи ряд»	
	«Найди недостающую картинку», «Волшебный квадрат», игры пальчиковой гимнастики	1
	Перепутаница. Определи, где какой цвет. «Дождь», «Жонглеры». «Интервью», игры пальчиковой гимнастики, работы дидактическими карточками	1
	Различение цветов и оттенков. Дидактическая игра "Что бывает такого цвета". Игры на определение различия цветов и их оттенков "Что бывает такого цвета", «палитра художника», «растяжка цвета»,	1
Коррекция сенсорной сферы. Развитие и коррекция формы (13ч)	Выделение признаков формы; название основных геометрических фигур. Игры на определение признаков форм предметов «Чудесный мешочек», «Платочек для куклы»	1
	Выделение признаков формы; название основных геометрических фигур, «Угадай на ощупь, из чего сделан этот предмет»	1
	Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат) в процессе выполнения упражнений. Дидактические игры для формирования представлений о форме: «Передай мяч», «Почтовый ящик», различные «Рамки-вкладыши»	1
	Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат) в процессе выполнения упражнений. «Обводим всё», «Найди предмет похожей формы», «Подбери крышку к банке».	1
	Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (прямоугольник, ромб, треугольник) в процессе выполнения упражнений.	1

	Дидактические игры на формирование представлений о форме «Узнай фигуру», «Узнай предмет по контуру»	
	Классификация предметов и их изображений по форме, по показу. Дидактические игры на развитие мышления «Найди щичек», «Найди пару»	1
	Классификация предметов и их изображений по форме, по показу. Дидактические игры на развитие мышления «Где кто живет», игры пальчиковой гимнастики.	1
	Работа с геометрическим конструктором. «Геометрическая мозаика», «Расставь по порядку»	1
	«Геометрическая мозаика», «Расставь по порядку»	1
	Соотнесение предметов с эталонной формой. Дидактические игры на закрепление и понятие формы: «Коврик», «Зрительный диктант», «Из каких частей состоит машина»	1
	Конструирование фигур и предметов из составляющих частей (2-3 детали). Конструирование: игры в крупный и мелкий строитель (пластмассовый, деревянный, мягкий...),	1
	Игры с конструктором-лего (крупным и мелким)	1

	Игры развивающие кубиками «Сложи узор»,	1
Коррекция сенсорной сферы. Развитие и коррекция восприятия величины (7ч)	Дидактические игры на развитие представлений о величине «самая короткая, самая длинная», «сложив ряд», «пирамидки», «разложи по размеру, по порядку», «кружки»	1
	Дидактические игры: «Разложи правильно», «Делай как я», «Ячейка», «Большой-маленький», «Где больше?»	1
	Определения: «длинный – короткий», «высокий – низкий», «широкий – узкий». Дидактические игры на формирование представлений о величине, «Эхо», «Какие вы знаете сказки», «Волшебное слово», игры пальчиковой гимнастики	1
	Определения: «длинный – короткий», «высокий – низкий», «широкий – узкий». Дидактические игры на формирование представлений о величине, «Эхо», «какие вы знаете сказки», «волшебное слово», игры пальчиковой гимнастики	1
	Сопоставление двух – трех предметов контрастных величин по высоте, длине.	1
	Сопоставление двух – трех предметов контрастных величин по толщине, ширине.	1
	Игры и упражнения на закрепление понятия величины «Высокий-низкий», «Высоко-низко», «Далеко-близко». Игры пальчиковой гимнастики, «путешествие». Самая длинная... Самая короткая...	1
Коррекция сенсорной сферы. Восприятие пространства (6ч)	Ориентировка в собственном теле. Игры и упражнения на развитие ориентировки в пространстве и собственном теле	1
	Дифференциация правой/левой руки; правой/левой ноги; правой/левой части тела.	1
	Предметы в пространстве. Игры на определение расположения предметов в пространстве (справа – слева, вверху –	1

	внизуи др.).	
	Предметы в пространстве. Игры на определениерасположенияпредметоввпространстве(справа–слева,вверху–внизуи др.).	1
	Я ипространство вокруг меня. Игры наориентировкувпомещениипоинструкциипедагога. «Следопыт»,«Разведчик»,	1
	Пространственная ориентировка на листе бумаги(центр,верх, низ, правая,леваясторона). Дидактическиеигрынаориентировкуна поверхности листа бумаги «Следопыт», Фигурывысшегопилотажа»,«Покажи правильно»,игры пальчиковойгимнастики	1
Коррекциясенсорной сферы. Восприятиевремени(6 ч)	Сутки. Части суток. Игры на развитиипространственно-временныхпредставлений.	1
	Сутки. Частисуток.«Незаконченныепредложения», «Покажи правильно». Работа с графическоймоделью«Сутки».	1
	Последовательностьсобытий(сменавременисуток). Дидактические игры на развитие пространственно-временныхпредставлений,	1
	Последовательностьсобытий(сменавременисуток).	1

	«Неделька», малые жанры устного народного творчества(загадки, пословицы); игры пальчиковой гимнастики, музыкально-ритмические упражнения	
	Вчера, сегодня, завтра. Дни недели.	1
	Вчера, сегодня, завтра. Дни недели. Игры на развитие пространственно-временных представлений «Неделька», малые жанры устного народного творчества(загадки, пословицы); игры пальчиковой гимнастики	1
Итоговая диагностика (4 ч)	По протоколу обследования.	4

2 класс

Раздел	Тема занятия	Часы
Входная диагностика(4 ч)	По протоколу обследования.	4
Развитие моторики, графомоторных навыков(10 ч)	Слушай и повторяй. Обучение целенаправленным действиям по инструкции педагога, состоящей из двух-трех звеньев.	1
	Слушай и повторяй. Обучение целенаправленным действиям по инструкции педагога, состоящей из двух-трех звеньев.	1
	Координация движений(игры с мячом)	1
	Развитие быстроты, ловкости и точности движений. Игры на развитие координации, скорости и ловкости: «Мяч в корзину», «Коски-мышки», «Места надо нам меняться», «Острова», «Мостик», «Маленькие силачи».	1
	Заколдованное письмо. Формирование графических навыков. Упражнения на мелкую моторику и графомоторные навыки: плавность, точность, скоординированность движений рук.	1

	Заколдованное письмо. Формирование графических навыков. Упражнения на развитие зрительно-моторной координации	1
	Обводка и рисование по трафарету, упражнения по штриховке по контуру	1
	Обводка; графические задания	1
	Аппликация. Упражнения пальчиковой гимнастики, работа с бумагой.	1
	Аппликация. Упражнения пальчиковой гимнастики, работа с бумагой.	1

Тактильно-двигательное восприятие(9 ч)	Определение на ощупь объемных и плоскостных предметов с разными свойствами(мягкие, жесткие, гладкие, шершавые)	1
	ощупывание предметов с различной и контрастной поверхностью с открытыми глазами, потом - с закрытыми	1
	обучение специальным обследующим движениям(поглаживание, разминание, сжатие и др.); обозначение отдельными словами свойств и качеств используемых материалов и признаков предмета.	1
	Температурные ощущения от теплых, горячих, холодных предметов.	1
	Игры с водой разной температуры; ощупывание предметов с контрастными поверхностями с открытыми глазами	1
	Тяжелый-легкий. Восприятие чувства тяжести от разных предметов. Игры на определение тяжести предметов, Найди самый лёгкий и самый тяжелый мешочек	1
	Игры на определение тяжести предметов, Найди самый лёгкий и самый тяжелый мешочек	1
	Формирование ощущений от статических и динамических движений различных частей тела. Игры типа «Зеркало»: копирование поз и движений ведущего.	1
	Имитация движений и поз(повадки животных, природные явления).	1
Восприятие особых свойств предметов(развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений)(2 ч)	Вкусовые качества (сладкое — горькое, сырое — вареное), обозначение словом вкусовых ощущений. Игры на определение вкусовых ощущений	1

	Контрастные ароматы (резкий — мягкий, свежий — испорченный). Игры на развитие обоняния (душистый мешочек, ароматная радость)	1
Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (22ч)	Формирование набора эталонов геометрических фигур и их вариантов (круг, куб, шар). Игры на определение геометрических фигур (тактильный мешочек, отгадай что это).	1
	Игры на определение геометрических фигур (тактильный мешочек, отгадай что это).	1
	Формирование набора эталонов геометрических фигур и их вариантов (квадрат, прямоугольник, треугольник,). Дидактические игры для формирования представлений о форме : «Передай мяч», «Почтовый ящик», различные «Рамки-вкладыши	1
	Формирование набора эталонов геометрических фигур и их вариантов (квадрат, прямоугольник, треугольник,). Дидактические игры для формирования представлений о форме: «Обводим всё (силуэты), «Найди предмет похожей формы», «Подбери крышку к банке».	1
	Сравнение двух-трех предметов по основным параметрам величины (размер, высота),	1

	обозначение словом. «Большой-маленький», «Сравни назови», «Подбери фигуру», «Найди отличия»	
	Сравнение двух-трех предметов по основным параметрам величины (длина, толщина), обозначение словом.	1
	Дидактические игры на определение длины и толщины предметов «Сравни назови», «Подбери фигуру», «Найди отличия»	1
	Группировка предметов по одному-двум признакам (по форме и величине, по цвету и форме). «Словона ладошке», «Сортировка».	1
	Группировка предметов по одному-двум признакам (по форме и величине, по цвету и форме). «Классификация», «Где чей домик»,	1
	Цвета и оттенки. Игры на определение и различение цветов и их оттенков «Что бывает такого цвета», «Палитра художника»	1
	Цвета и оттенки. «Растяжка цвета»	1
	Сигнальная роль цвета (пожарная машина, светофор). Работа с дидактическими карточками.	1
	«Пожарная машина», «Светофор», «Стоп. Сигнал»	1
	Цветная линейка. Подбор оттенков цвета к основным цветам. «Цветная поляна», «Радуга», «Цветная линейка», «Собери корзину»,	1
	Составление серийных рядов из трех-четырех предметов по заданным признакам. «Назови одним словом», «Составь ряд»	1
	Составление серийных рядов из трех-четырех предметов по заданным признакам. «Обобщение-исключение», «Найди предметы»	1
	Конструирование предметов из геометрических фигур (три-четыре детали — машина, домик).	1
	Игры геометрическими фигурами, геометрическим конструктором	1
	Целое и его части. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (три-четыре детали с разрезами по диагонали).	1
	Оригами. Обучение различным приемам работы с бумагой. №1	1

	Оригами. Обучениеразличнымприемамраб отыс бумагой.№2	1
	Оригами. Обучениеразличнымприемамраб отыс бумагой.№3	1
Восприятиепро странства(5ч)	Ориентировка в помещении: понятия: близко,ближе — далеко, дальше; движение в заданномнаправлении,обозначениеслов омнаправления движения.	1
	Игры и упражнения на дифференцировку основныхпространственныхнаправлени йвпроцессе активного передвижения в пространстве.(«Гдешарик», «Где звонит колокольчик», «Дойди дофлажка»,«Найдифлажок», «Кудапойдешь»)	1

	Игры и упражнения на ориентировку в пространстве закрытыми глазами. («Вжмурки» с многочисленными ее вариантами: «Накорми лошадку», «Стук - стук в барабан», «Найди свой значок» и др)	1
	Ориентировка в поле листа (выделение всех углов) и на поверхности парты. «парные картинки», «Словесная ориентировка», «Нарисуй на листе бумаги: в центре – круг; слева – квадрат; выше круга – треугольник; ниже – прямоугольник; над треугольником – 2 маленьких круга; под прямоугольником – маленький круг.»	1
	Ориентировка в поле листа, графический диктант	1
Развитие зрительного восприятия (4 ч)	Определение изменений в предъявленном ряду картинок, игрушек, предметов. «Что изменилось?»	1
	«Цифровая таблица», «Чаше питье у медвежонка», «Найди отличия»	1
	Наложённые изображения. Игры на развитие зрительной ориентировки при восприятии формы, величины.	1
	Игры на развитие умения узнавать и называть величину, форму предметов через зашумленные изображения.	1
Развитие слухового восприятия (4 ч)	Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик, бубен, гармошка, ложки).	1
	«Условное слово», «Важные мелочи». «Помехи», игры на дифференцировку звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик, бубен, гармошка, ложки)	1
	Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки). Различение мелодии по характеру (веселая, грустная).	1

	Прослушивание музыкальных мелодий, игра на металлофоне, игра на узнавание голоса.	1
Восприятие времени (4 ч)	Порядок месяцев в году. Времена года. «Какое время года», «Когда это бывает?»	1
	Определение времени года по картинкам», «1 2 месяцев»	1
	Часы, их составляющие (циферблат, стрелки). Определение времени.	1
	Игра на определение времени, «Часы», «Который час», «Режим дня»	1
Итоговая диагностика (4 ч)	По протоколу обследования.	4

3 класс

Раздел	Тема занятия	Часы
Входная диагностика(4 ч)	По протоколу обследования.	4
Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков(14ч)	Развитие согласованности движений на разные группы мышц(по инструкции педагога).	1
	Произвольное торможение действий(разнонаправленные движения). Ритмические упражнения, сочетающие одно временные движения различных частей тела.	1
	Делай как я. Выполнение движений по инструкции из 3-4 звеньев.	1
	Имитация воображаемых предметных действий. Упражнения на имитацию предметных действий животных(походка гуся, зайца, кенгуруи т.д.),	1
	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.	1
	Пальчиковая гимнастика. Упражнения на развитие умения контролировать сменяемость действий. Музыкально-ритмические упражнения.	1
	Совершенствование точности мелких движений рук (завязывание, развязывание).	1
	Совершенствование точности мелких движений рук (шнуровка, застёгивание).	1
	Обводка контуров предметных изображений, штриховка в разных направлениях.	1
	Рисование бордюров по образцу.	1
	Графический диктант(зрительный).	1
	Графический диктант(на слух).	1
	Работа в технике объемной аппликации.	1
	Работа в технике криваной аппликации.	1
Тактильно-двигательное оприятие(10ч)	Определение предметов на ощупь; выделение разных свойств и качеств (мягкие и жесткие; крупные и мелкие предметы).	1

	<p>Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Дидактическая игра «Что бывает... (пушистое)».</p>	1
	<p>Определение контрастных температур разных предметов.</p>	1
	<p>Различение пищевых запахов и вкусов, их словесное обозначение. Игры на определение вкусовых ощущений (попробуй отгадай, узнай и сравни, найди пару).</p>	1

	Определение различных свойств веществ. Измерение объема сыпучих тел (с помощью условной меры).	1
	Развитие осязания (теплее — холоднее), определение контрастных температур разных предметов (грелка, утюг, чайник).	1
	Дифференцировка ощущений (тяжелее — легче); взвешивание на ладони; определение веса на глаз.	1
	Различение пищевых запахов и вкусов, их словесное обозначение.	1
	Определение различных свойств веществ (сыпучесть, твердость).	1
	Определение различных свойств веществ (растворимость, вязкость).	1
Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (16ч)	Сравнение и обозначение словом формы предметов (3-4 предмета).	1
	Сравнение геометрических фигур. Соотнесение геометрических фигур с предметами окружающей обстановки.	1
	Комбинирование разных форм из геометрического конструктора по инструкции.	1
	Сравнение и обозначение словом величины разных предметов по двум параметрам (узкий и короткий)	1
	Сравнение и обозначение словом величины разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий)	1
	Составление серийных рядов по величине из 4-5 предметов.	1
	Группировка предметов по самостоятельно выделенному признаку.	1
	Группировка предметов по инструкции.	1

	Выделение элементов целостных образов (предметных, сюжетных). Складывание разрезанных на части предметных и сюжетных картинок. Упражнение «Вставки» (восполнение фрагментов сюжетных картин).	1
	Упражнение «Вставки» (восполнение фрагментов сюжетных картин).	1
	Узнавание предмета по его отдельным частям. Дорисовывание незаконченных изображений знакомых предметов.	1
	Составление предмета или целостной конструкции из мелких деталей (настольный «Лего»).	1
	Составление предмета или целостной конструкции из мелких деталей (пазлы).	1
	Составление предмета или целостной конструкции из мелких деталей (мозаика)	1
	Цветовой спектр. «Цветная поляна», «Радуга», «Цветная линейка», «Собери корзинку»	1
	Цвет теплые и холодные. Игры на определение и различение цветов и их оттенков "Что бывает такого	1

	цвета", «Палитра художника»	
Развитие зрительно-восприятия и зрительной памяти (6 ч)	Совершенствование зрительно-двигательной координации руки и глаза. Рисование бордюров по наглядному образцу.	1
	Совершенствование зрительно-двигательной координации рук и глаз. Дидактические игры и упражнения: «Нарисуй поточкам», «Рисуй по клеточкам»	1
	Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (сравнение 2-х картинок).	1
	Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра «Что изменилось».	1
	Тренировка зрительной памяти. Дидактические игры упражнения: «Шапка – невидимка», «Запомни и найди»	1
	Тренировка зрительной памяти. Дидактические игры упражнения: «Запомни точно», «Восстанови по рядок».	1
Развитие слухового восприятия (2 ч)	Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик, бубен, гармошка, ложки).	1
	Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки). Различение мелодии по характеру (веселая, грустная).	1
Восприятие пространства (10 ч)	Ориентировка в пространстве (в помещении и на улице); вербализация пространственных отношений с использованием предлогов.	1
	Предлоги, обозначающие направление движения: <i>в, из, над, под, за</i> . Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Дидактические игры и упражнения: «Левее – правее», «Выполни задание», «Что где находится?».	1
	Расположение предметов в классе по инструкции и педагога. Поиск предметов в классе по условной схеме.	1
	Дидактическая игра «Куда пойдёшь, то найдёшь».	1

	Моделирование пространственного расположения мебели в комнате. Дидактическая игра «Обставь комнату».	1
	Деление листа на «глаз» на 2 и 4 равные части.	1
	Расположение предметов в вертикальных и горизонтальных полях листа.	1
	Ориентировка на листе бумаги разного размера, прикреплённым к доске (вертикальное расположение листа).	1
	Расположение предметов и их перемещение на поверхности парты.	1
	Определение направления звука в пространстве. Игры и упражнения на определение звуков в пространстве (справа – слева – спереди – сзади). Дидактические игры и упражнения: «Догадайся, откуда звук?», «Я здесь», «Кто больше услышит?».	1
Восприятие времени (4 ч)	Определение времени по часам.	1
	Длительность временных интервалов (1 секунда, 1 минута, 5 минут, 1 час). Дидактическая игра «Успей за 1-2-5 минут».	1

	Объёмность времени (сутки, неделя, месяц, год).	1
	Времена года, их закономерная смена. Дидактическая игра «Когда это бывает».	1
Итоговая диагностика (2ч)	По протоколу обследования.	2

4 класс

Раздел	Тема занятия	Часы
Входная диагностика (4ч)	По протоколу обследования.	4
Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков (6 ч)	Совершенствование точности мелких движений рук (мелкая мозаика, «Лего», соединение колец в цепочку).	1
	Графический диктант с усложнёнными заданиями (зрительный)	1
	Графический диктант с усложнёнными заданиями (слуховой)	1
	Вычерчивание геометрических фигур (окружность, квадрат, треугольник).	1
	Рисование несимметричной половины изображения.	1
	Вырезание ножницами «на глаз» изображений предметов (ёлочка, снежинка, яблоко...).	1
Тактильно-двигательное восприятие (18 ч)	Тонкая дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам свойствам (выпуклый, вогнутый).	1
	Тонкая дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам свойствам (колючий, деревянный).	1
	Восприятие температуры: горячо – холодно. Игры с водой различной температуры, осязание предметов различной температуры. Приборы измерения температуры (градусник).	1
	Игры с водой и предметами разной температуры; ощупывание предметов.	1

	контрастными поверхностями с открытыми глазами, с закрытыми глазами.	
	Различение пищевых вкусов, их словесное обозначение. «Назови вкус продуктов», «Вкусовые банки», «Определи вкус»	1
	Различение запахов, их словесное обозначение. «Определи предмет по запаху». «Вспомни, как они пахнут», «Коробочки с запахами»	1

	Развитие обоняния (контрастные ароматы: резкий - мягкий;); обозначение словомощущений.	1
	Измерениеобъемасыпучихтелспомощью условноймеры.«Сваримкуклекашу».	1
	Тактильныеощущения.Различениеощущений тяжести.«Чемразличаются?»,«Определивес».	1
	Тактильныеощущения.Упражненияна сравнение массы предметов, одинаковых по величине, но изготовленных из разных материалов (шарик деревянный, пластмассовый, металлический).	1
	Свойства материалов: пластмасса, резина. Отгадывание загадок, игры-эксперименты «Из чего сделаны предметы?».	1
	Противоположные качества предметов : чистый – грязный, чёрный – белый, сухой – сырой. Игры: «Наоборот», «Хорошо-плохо», «Противоположности».	1
	Развитие дифференцированных осязательныхощущений(сухое–ещёсуше, влажное–мокрое). Разложите куски ткани по порядку: от самой сухой к самой мокрой, от самой мокрой к самой сухой. Тренировка чувствительности: с завязанными глазами определить состояние ткани, т.е. определить мокрая, сухая или влажная.	1
	Противоположные действия, совершаемые с предметами (открыть – закрыть, одеть – раздеть, расстегнуть – застегнуть)	1
	Игра «Волшебный мешочек» (смелкими предметами).	1
	Игры с мелкой мозаикой.	1
	Игры с крупными.	
	Игры с мелким конструктором.	

Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (10 ч)	Группировка предметов по самостоятельно выделенным двум признакам; обозначение словом.	1
	Сравнение и группировка предметов по форме, величине и цвету.	1
	Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 4-5 предметов.	1
	Определение постоянных цветов. Дидактическая игра «Назови цвет».	1
	Узнавание предметов по одному элементу.	1
	Узнавание предметов по словесному описанию. Дидактическая игра «Узнай по описанию».	1
	Конструирование предметов сложной формы. Конструирование сложных фигур, «Трудные выражи». «Конструктор», «Геометрическая мозаика», «Расставь по порядку»	1
	Преобразование одних фигур в другие (складывание, разрезание).	1

	Классификация по различным признакам: форма, цвет, размер. Игры «Волшебная коробочка», «Волшебный мешочек», «Домик», «Кубик»	1
	Классификация по различным признакам: форма, цвет, размер. Игры «Чудесный мешочек», «Платочек для куклы», «Оркестр», «Угадай на ощупь, из чего сделан этот предмет»	1
Развитие зрительно-восприимчивости из зрительной памяти (8ч)	Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (сравнение 2-3-х предметных и сюжетных картинок).	1
	Нахождение общих признаков на наглядном материале (сравнение 2-3-х предметных и сюжетных картинок).	1
	Перемещение и трансформация зрительных образов. Выкладывание рядов фигур, предметных картинок по памяти, словесной инструкции.	1
	Перемещение и трансформация зрительных образов. «Подбери лоскуток», «Узнай что изображено» «Цифры в пословицах и поговорках»	1
	Нахождение «нелепиц» на картинках.	1
	Дидактическая игра «Лабиринт».	1
	Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра «Нарисуй по памяти».	1
	Цвета и оттенки предметов. Игры на определение и различение цветов и их оттенков «Что бывает такого цвета», «Палитра художника»,	1

Восприятие пространства(10ч)	Ориентировка в помещении и на улице по словесной инструкции.	1
	Определение расположения предметов в ближнем и дальнем пространстве.	1
	Моделирование пространственных ситуаций по инструкции педагога	1
	Схематическое изображение пространственных отношений. Игры и упражнения на дифференцировку основных пространственных направлений в процессе активного передвижения в пространстве («Где шарик», «Где звенит колокольчик», «Дойди до флажка», «Найди флажок», «Куда пойдешь»)	1
	Игры и упражнения на ориентировку в пространстве с закрытыми глазами («В жмурки» с многочисленными ее вариантами: «Накорми лошадку», «Стук-стук в барабан», «Найди свой значок» и др)	1
	Расположение предметов в пространстве по инструкции. «Поставь на место», «Ориентировка», «Золотой дождь», «Мозаика»,	1

	«Магазин»,	
	Рисование по инструкции с различным пространственным расположением предметов.	1
	Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом).	1
	Ориентировка в поле листа (выделение всех углов) и на поверхности парты. «Парные картинки», «Словесная ориентировка», «Нарисуй на листе бумаги: в центре – круг; слева – квадрат; выше круга – треугольник; ниже – прямоугольник; над треугольником – 2 маленьких круга; под прямоугольником – маленький круг.»	1
	Графический диктант	1
Восприятие времени (8ч)	Часы, их составляющие (циферблат, стрелки). Игры на определение времени, игры «Часы», «Который час», «Режим дня»,	1
	Определение времени по часам. Дидактическая игра «Что длится короче».	1
	Порядок месяцев в году. Времена года. «Какое время года», «Когда это бывает?», «Определение времени года по картинкам»	
	Работа с календарём и моделью календарного года.	1
	Сутки. Часть суток. Дидактические игры на развитие пространственно-временных представлений.	1
	Последовательность событий (смена времени суток).	1
	Последовательность основных жизненных событий.	1
	Возраст людей.	1
Итоговая диагностика (4ч)	По протоколу обследования.	4

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Компьютер с доступом в интернет

2. Принтер
3. Доска, цветные мелки, маркеры
4. Парты и стулья
5. Цветные и простые карандаши
6. Дидактические, настольные игры
7. Развивающие игрушки